

תורת הכלכלת הבודהיסטיות*

"פרנסה נאותה" היא אחת מדידיות הדרך האצילה כפולת השמונה של בודהה. על כן ברור ש策ריה להתקיים קרובות שברצונן לשמר אמונות הארץ הבודהיסטיות טענו לעיתים קדומות שברצון שטירה בין למסורת. כך, למשל, בורמה: "בורמה החדשה אינה מוצאת כל סתירה בין ערכי הדת לקידמה כלכלית. הבריאות הרוחנית והרווחה החומרית אין אויבות, הן בנות-ברית טבעיות" (*New Burma*) (1954); או: "אנו יכולים למזוג בהצלחה את הערכיהם הדתיים והרוחניים של מורשתנו עם יתרונותיה של הטכנולוגיה המודרנית" (שם); או: "モוטלת עליינו, אנשי בורמה, החובה הקדושה להתאים את חלומותינו ואת מעשינו כאחד לאמנוננו. וכך נעשה לעולם ועד" (שם).

למרות זאת מניחות ארץ אלה כולן, שהן יכולות לעצב את תוכניותיהן לפיתוח כלכלי לאוראה של תורת הכלכלת המודרנית, ורק פנותם לככלנים המודרניים מן הארץ המכוננות מתקדמות כדי שייעזו ויסיעו להן בניותם כללי מדיניותן הכלכלית, ובעריכת תוכניות נרחבות לפיתוח, תוכניות חומש או תוכניות אחר. אף אחת מהן אינה מעלה, ככל הנראה, בדתתא את האפשרות שאורח החיים הבודהיסטי מצריך תורה כלכלת בודהיסטי, כשם

שאורח החיים המערבי הוליך את תורה הכלכלת המודרנית. הכלכלנים עצם סובלים בדרך כלל, כמראטיב המומחים, ממין עיוורון מטאפיוזי, הכרוך בהנחה שתורתם היא מדע של אמיתות מוחלטת שאין ניתנת לשינוי, אלא כל הנחות קודמות. אחדים מהם אף מרחיקים לכת וטוענים שחוקי הכלכלת חפים מ"מטאפיוזה" או מ"ערכיהם", ממש כמו חוק המשיכה. אולם אין צורך לעסוק כאן בטיעונים מתודולוגיים. במקום זאת נראות מנקודות הראות של הכלכלן המערבי וכיצד מזו

הכל מסכימים שעמל אנווש והוא אחד ממוקורותיו הבסיסיים של העושר. הכלכלן המודרני לומד לראות ב"עלל" או בעבודה מעין רע הכרחי. מנקודות הראות של המעסיק אין הוא, מכל מקום, אלא סעיף של עלות, שיש לצמצמו במידת האפשר – במקרה שבו אי-אפשר לסלקו כליל – באמצעות המיכון. מנקודות הראות של העובד הוא בגדיר "תועלת שלילית": לעובד משמעו לוותר על פנאי ועל נוחות, והשכר הוא מעין פיצוי על הויתר. מכאן שהאידיאל,

* פורסם לראשונה בתור: Wint, Guy, ed. (1966): *Asia: A Handbook*. Antony Blond Ltd., London.

מנקודת הראות של המעסיק, הוא לייצר תפקודו ללא מועסקים, ומנקודות הראות של המועסקים – לקבל הכנסה ללא תעסוקה.

תוואותיהן של גישות אלה מרחיקות לכת, כמובן, הן במישור ההלכה והן במישור המעשה. אם האידיאל הנוגע לעובדה הוא להיפטר ממנה, הרי כל שיטה "המפחיתה את נטל העבודה" היא דבר טוב. השיטה הייעלה ביזה, מלבד המכון האוטומטי, היא השיטה המכונה "חולקת העבודה", והדוגמה הקלאסית לשיטה זו היא דוגמת בית-החרושת לסיכות, שוכת לתחילה מפני אדם סמייה, בספריו 'עושר האומות' (*Wealth of Nations*). לא מדובר כאן בהתמחות פשוטה, המכורת לאנושות מקדמת דנה, אלא בחלוקת של תהליכי הייצור השונים לחקלאים ועירום, כך שהמושך הסופי ייווצר בORITYות רבבה ללא שימושו ותרום לייצרו דבר זולת תנוצה חסרת ממשמעות, ולרבות גם בלתי מiomנת, באיברי גופו.

מנקודת הראות הבודהיסטיות תפקידה של העבודה הוא לפחות מושלש: היא אמרה לחת לאדם הזדמנות להשתמש בכשריו ולפתחם; היא אמרה לאפשר לו להתגבר על האגוננטריות שלו בהצטרכותו לאחרים בכיצוע משימה מסוותפת; היא אמרה לייצר את הסחרות והשירותים הדורשים לשם קיום הוגן. גם להשכמה זו יש השלכות רבות לאינספור. ארגון העבודה באופן העושה אותה, מבחינתו של העובד, חסרת משמעו, משעממת, מטטמת או מעכנת, הוא כמעט בגדר פשע; הוא מציבע על כך שההתעניינות במוצרים עולגה על התעניינות בבני-אדם, ומשמש כאות וכיסין להעדר אהבת הבריות ולדבקותם הרטנסנית של בני-אדם, מצד פרימיטיבי ביותר של הקיום בעולם זה. ובוודמה לכך, רדיות הפנאי כתחליף לעובדה נחשבת כחומר הבנה גמור של אחת אמיתיות היסוד של הקיום האנושי, האומרת שהעבודה והפנאי הם חלקים מלאים של תהליכי חיים אחד ויחיד, ואיד-אפשר להפריד ביניהם אלא לפוגם בחודשות העבודה ובברכת הפנאי.

מנקודת הראות הבודהיסטיות יש אפוא שני סוגים של מכון, ויש להבחן ביניהם הלאה: האחד מזרום את מיזומנותו וכורשו של האדם, והאחר מוסר את העבודה האדם לידי עבד מכאני ומוחתר את האדם בעמלה שבאה עליו לשרת את העבודה. כיצד ניתן להבדיל ביניהם? "האומן עצמו", כך טוען אנאנדה קואומאראסוואמי, שבקיאותו מתריה לו לדבר על המערב המודרני ועל המורה הקדום כאחד, "מסוגל תמיד, אם מניחים לו לעשות זאת, לעמוד על דקות ההבדל שבין המכונה לכלי העבודה. מנור האורגים הוא לכלי העבודה, החכולה להחזקת חותי השתי מתחומים בצוראה המאפשרת לאצבעות האומן לכרוך סביבם את חותי הערב: הפלך החשמלי הוא מכונה, ומשמעתו כהורס תרבות נזוצה בעובדה שהוא מבצע את חלקה של העבודה שהוא אנושי במשמעותו".

רבבית, שכן הנשים, ככלל, אינן נזקקות למשירה בחו"ז, והעסקה המונעת של נשים במשרדים ובכתייה-חרושת תיחסב כאות לכישולן כלכלי חמור. ובאופן מסוים יותר: עובודתן של אמהות לילדיים רככים בכתיה-חרושת, בעוד שילדיהם משוטטים בחוץ ללא השגחה, תיחסב בעניין הכלכלן הבוגדיסטי כבלתי כלכלי, ממש כפי שהעסקתו של פועל מיוםן בתור חיל נחשבת ככזו באענין הכלכלן המודרני.

בעוד שהמאטראיליסט מעוניין בעיקר במוצרים, מעוניין הבוגדיסט בעיקר בהשתחררות. אך הבוגדים הוא "דרך האמצע", ומשום כך אין הוא עומד בניגוד לרוחה פיזית. לא העושר הוא העומד בדרךה של ההשתחררות, אלא הדבקות בעושר: לא ההנהה מדברים נעימים, אלא התשוקה אליהם. הטון הבסיסי של תורת הכלכלנה הבוגדיסטי היא אפואazon הפשטות ואיזה-אלומות. מנוקדת ראותו של הכלכלן – קסמו של אורח החיים הבוגדיסטי נערוץ ברציוונאליות המובהקת של דפוסו – אמצעים דלים להפלה המבאים לתוצאות מספקות במיווחך.

לכלכלן המודרני קשה מאוד להבין זאת. הוא רגיל למدوוד את "רמת החיים" לאור הצריכה השנתית, כשהוא דבק ללא הרף בהנחה שחלקו של אדם שצורך יותר "ספר עלייו יותר" מחלוקת בוטה: בהיות הצריכה רק אמצעי תיחסב בעניין הכלכלן הבוגדיסט כאյולה בוטה להשגת רוחה מרבית באמצעות צריכה מיזעורית. כך, למשל, אם מטרת הלבוש היא להבטיח רמת חיים נוחה והופעה נאה, המשימה היא להגשים מטרה זו במאזן הקטן ביותר שאפשר, באמצעות בעלי נשתי נמוך ככל האפשר של הגדים ובאמצעות דגמי לבוש הכרוכים בתשומה נמוכה ככל אפשר טירחה. ככל שהטורח קטן יותר כך גנותרים יותר ומן וכוח לייצרויות אמנויות. היה זה, למשל, בלתי כלכלי בזורה בוטה להעדיף, מקובל במערב המודרני, בגדים שתפירתם מסובכת, כאשר ניתן להשיג תוצאה הרבה יותר יפה באמצעות התאטפות המויננת באrieg של גזר. מנוקדת ראות זו שיגעון הוא לייצר במקומו בד המתבלה ב מהירות, והוא זה טמיטום לייצר לבוש מכוער, מרוט או מהווק. מה שנאמר כאן בעניין הלבוש חל במידה שווה על כל יתר צרכיו של האדם. הבעלות על מוצרים וצריכתם הן אמצעי להשגתה של מטרה: תורה הכלכלנה הבוגדיסטי היא מחקר שיטתי שמטרתו למצוא את הדרך להשיג מטרות נתונות באמצעות מינימאליים.

תורת הכלכלנה המודרנית, מצידה, רואה בצריכה את התכליות והמטרה היהודה של כל הפעולות הכלכלית, גורמי הייצור – החקלאה, העבודה וההון – הם הנחשבים בעינהו כאמצעים. בקיצור, תורה הבוגדיסטי מנסה להגיע

(קוואמאראסואמי). ברור אפוא שתורת הכלכלנה הבוגדיסטי נבדلت לחלוון מתורת הכלכלנה של החומרנות המודרנית, שכן לדעתו של הבוגדיסט מהותה של הציויליזציה אינה התרבות רצונת, אלא טיהור אופיו של האדם. האופי, מצד אחד, מתגבש בראש ובראשונה בעובודתו של האדם, והעכודה, כשהיא מתנהלת כראוי, בתנאים היאים להדרת כבודו של האדם ולהירותו, משרה מברכתה על עשויה ועל תוכרתם גם יחד. הפילוסוף והכלכלן היהודי ג./ק. קוואראפה (קוואראפה, 1958) מסכם את העניין כך:

אםطبعה של העכודה יוערך כיאות וינוzel כהלהה, יהיה ישנה לששריו הנשגבים יותר של האדם כי חסנו של המון לגופו החומרי. היא מוניה ומתקה את הנעללה שבאדם, ומעודדת אותו לייצר לפי מיטב יכולתו. הוא מוליכה את רצונו החופשי בדרך הושך, ואת החיים שבו היא מרסנת ומובליה באפקטים מקודמים. היא מספקת לאדם רקע מצוין להציג סולם ערכי ולפיתוח אישיותו.

מצבו של האדם שאין לו סיכוי למצוא עבודה הוא נושא, לא רק בגל העדר הכנסה, אלא בגלל העדרו של המרכיב המזון והמתקה של עבודה מתוך ממשמעת, شيئا לה מחייב. הכלכלן המודרני עשוי לעורך חחיבים מתחכמים ביותר כדי לבדר אם תעסוקה מלאה אכן "משמעות", או שמא מוטב, "מבחן כלכלי", לנחל את המשק הלאומי ברמה של תעסוקה בלתי מלאה, ולהבטיח עליידי כך נידחות מדוליה יותר של כוח העבודה, יציבות רבה יותר של השכר וכיצוצא באלה. קריטריון ההצלחה הבסיסי שלו אינו אלא הכמות הכוללת של מוצרים שיוצרו במשק ממש חוקפת זמן נתונה. "אם הדחיפות השולית של מוצרים נמושה", כך טען פרופסור גאלברית בספרו "חברת השפע" (*The Affluent Society*) ("נמושה גם הדחיפות להעסק את האדם الآخرן, או את המילון האחרון של בני-אדם, מתוך כוח העבודה".) והוא מוסיף וטוען: "אם... אנו יכולים, למען היציבות, לעמוד ברמה מסוימת של אבטלה – זה, אגב, רעיון שאבותינו שמרנים לא רכב – אנו יכולים גם לעמוד באפקטה של מוצרים שיאפשרו לモבטים לקיים את רמת החיים שבהם מרגלים"). (галברית, 1958).

מנוקדת ראות בוגדיסטי יש כאן משום היפוך היוצרים, שכן המוצרים נחשבים כחשובים מבני-אדם, והצריכה כחשובה מן הפעולות היוצרת. יש כאן העתקת דגש מן העובד אל פרי עבודתו, מן האנושי לחת-אנושי, וזהו כניעה לכוחות הרוע. התיכון הכלכלי הבוגדיסטי יהיה מלכתחילה תיכון של תעסוקה מלאה, ומטרתו הראשונית תהיה, בעצם, סיפוק תעסוקה לכל מי שנזקק למשירה "בחוץ": לא ידובר בו בהשגת תעסוקה מרבית או תפוקה

הוא נוטה לא להחשיב כהוצאה שום דבר, פרט למאמץ האנושי; וכפי הנראה אין הוא מוטרד כלל ועיקר בשאלת כמה חומר מנראלי הוא מכובן, ונורא מהו – כמה חומר חי הוא מכללה. זמה שלא עמד כלל על העובדה שחיי אנושם חלק מערכות סביבתיות הכוללת צורות חיים רבות, והם חלויים במערכות זוותה. מכיוון שהעולם נשלט כמעט מן הערים, ותושבי הערים מנוהלים מכל צורת חיים שאינה אגוצית, ההחוצה האכובה של השיכות למערכות סביבתיות איננה מתעוררת מחדש. משום כך נוגאים אנו בזורה גסה ובזוניות בדברים שבהם, בסופו של חשבון, אנו תלויים: למשל במים וב仄ים.

תורתו של בודהה, לעומת זאת, מטיפה לגישה של יראת כבוד ואידיאלנות לא רק כלפי היוצרים المسؤولים לחוש, אלא גם, ובתעמה מיוחדת, אל העצים. כל מי שהולך בדרכו של בודהה חייב, אחת לכמה שנים, לטעת עץ ולטפח אותו עד שיכה שורשים איתנים: הכלכלן הבודהיסטי יכול להוכיח ללא קושי, שקיים הכלל הזה על ידי הצל יביא לידי שיעור גבהה של פיתוח כלכלי אמיתי, אלא תלוות בסיווע זר. חלק ניכר מן הנינוי הכלכלי הכלכלי של דרום מזרח אסיה (כనיוונם של חלקי עולם רבים אחרים) נבע, למעשה ספק, מהזנחה המולצת את העצים.

תורת הכלכללה המודרנית אינה מבחינה בין חומרים שנינן לשחרם וחומרים שלא ניתן לשחרם, שהריה היא נוגאת להשווות ולכמת את הצל במונחים של מחיר כספי. כך, למשל, במקרה של חומר דלק חלופים, כגון פחם, נפט, עץ או כוח הידראולי: ההבדל היחידי ביניהם שתורת הכלכללה המודרנית מוכנה להכיר בו והוא ההבדל בעלותה היחסית של יהדות שותה תפוקה. מאילו מוכן בעיניה שיש להעדיף את חומר הדלק הזול ביותר: לנוכח אחרת משמע לנוהג בצורה אידיאו-נאלית ו'בלתי כלכלית'. מוכן שלא כך נראים הדברים מנקודת ראותו של הבודהיסטי: הוא אינו יכול להתחulum מן ההבדל המהותי בין חומר דלק שאין ניתן לשיחזור, כגון פחם ונפט, לבין חומר דלק שנinan לשיחזור, כגון עץ וכוח הידראולי. במקרים שאידיא-אפשר לשחוור יש לדעתו להשתמש רק כשאי-אפשר בלעדיהם, בזהירות מרבית ומתוך ענייןדקוני בשימושם. השימוש בהם ללא התחשבות ובמידה מופרזת הוא בגדיר מעשה אלימות, ואף כי אי-אפשר בעולם הזה להגשים את אידיאל אידיאליות במלאו, מוטלת על האדם החובה שאין להשתמט ממנו לחזור לקראותו בכל מעשיו.

בדוק כפי שהכלכלן האירופי המודרני לא יחשיב את מכירת כל אוצרות האמנות של אירופה לאמריקה במחירות מפתח להישג כלכלי, כך יטעים הכלכלן הבודהיסטי שאוכלוסייה המשתייה את חייה הכלכליים על חומר דלק שאינו ניתנים לשיחזור חיה כתפל, על חשבון הונה במקום על חשבון הכנסתה. אורח

למירב הסיפוקים האנושיים באמצעות דפוס הצריכה הטוב ביותר ביותר, בעודת הכלכללה המודרנית מנסה להגיע למירב הצריכה באמצעות הדפוס הטוב ביותר של מאמץ ייצור. קל לראות שהמאמץ הנדרש כדי לקיים אורח חיים השואף להגיע לדפוס הטוב ביותר של צריכה עשוי להיות קטן בהרבה מן המאמץ הנדרש כדי לקיים את הדוחף לצריכה מרבית. לכן אין להתפלל על כך שהלחץ ומתח החיים בברמה, למשל, נמכרים בהרבה מאשר בארצות-הברית, למרות העובדה שכמה המכונות-choscosoth העבודה משתמשים בהן בברמה איננה אלא פירורמן הנקודות שמשתמשים בה בארכוזות-הברית.

יש, כמובן, קשר הדוק בין הפשטות לאי-אלימות. דפוס הצריכה הטוב ביותר, המיציר רמה גבוהה של סיפוק אנושי באמצעות שימוש ייעור נייר, יחסית, של צריכה, מאפשר לאנשים לחיות ללא לחץ גדול ומתח רב, ולקיים את המצווה הראשונה של התורה הבודהיסטי: "חדל להרע, נסה להיטיב". בהיות המשאים הפיזיים מוגבלים, אחת היא היכן ומתי, ברור מalias הוא שאנשים המספקים את צורכיהם באמצעות שימוש מותן במשאבים, נתונים לאחוי איש בגרונו של רעהו פחות משנותים לכך אנשים גבויה של ניצול המשאים. כמו כן, אנשים החיים בקהילות מקומיות, המספקות חלק גדול מצורכיהם בעצמן, פחתו נוטים להסתבר במשמעותם בהיקף נרחב משנותים לכך אנשים התלויים במערכות של סחר עולמי.

מנקודת הראות של תורת הכלכללה הבודהיסטי הייצור מקורות מקומיים למען צרכיהם מקומיים הוא אפוא אורח החיים הכלכלי הרצונואלי ביותר, בעוד שהתחלותביבא מרחוק, והצורך (הכרוך בה) לייצר לשם יצוא לאנשים רוחקים ובלתי מוכרים הם "בלתי כלכליים", ויש להם צידוק רק במקרים חריגים ובהתיק מוצמצם. בדיק כשם שהכלכלן המודרני יטען שישור גבואה של צריכת שירוטי תעבורה ממקום מגוריו של אדם למקום העבודה הוא יותר לחסר מזל ולא לרמת חיים גבוהה, כך ידבק הכלכלן הבודהיסטי בדעה שסיפוק רצונותיהם של הבריות ממקורות מרחוקים במקום מקורות סמכים הוא לאות לכישלון ולא להצלחה. בעוד שהאחד נוטה להראות בסטאטי-סטטיקה המלמד על עלייה במעטן לשערת הארץ מושם האוכלוסייה המועברת ממוקם במקומות באמצעות רשות התעבורה הארץ-הארצית המשומת הוכחה לקידמה כלכלית, יראה الآخر הכלכלן הבודהיסטי – בסטאטי-סטטיקה זאת אותן להתרערות בלתי רצואה ביותר של דפוס הצריכה.

הבדל בוטה נוסף בין תורת הכלכללה המודרנית לתורת הכלכללה הבודהיסטית נוגע לשימוש במשאבים טבעיים. ברטראן דה ז'ובנל, הפילוסוף הפוליטי הזרפתני הנודע, איפרין את "האדם המערבי" במלים העשויות להיחשב כתיאור ההולם את הכלכלן המודרני. (גרג, 1958):

חיים כזה אינו יכול להיות מتمיד, ולכן ניתן להציגו רק כסטייה הכרחית ומנית. לאחר שימושי הדלק שאין ניתנים לשיחזור – הפחם, הנפט והגז הטבעי – מפוזרים ברחבי כדור הארץ באופן בלתי שווה ביחס, וכמוות, ללא ספק, מוגבלת, ברור שני צלום בשיעור הגודל והולך הוא בגדר מעשה של אלימות כלפי הטבע, שיביא, באופן שכמעט אין לו מונע, לידי מעשי אלימות בין בני-אדם.

בעובדה זו עצמה יש די חומר אפילו למחשבות של אוחם מבני הארץ הבודהיסטיות שאינן מוטידים בשל הערכיהם הדתיים והרווחניים של מושחתם, אלא שואפים, ללא ליאוות, לאמץ את הגישה החומרנית של תורת הכלכלה המודרנית במהירות רבה ככל האפשר. קודם שתינערו כליל מתרות הכלכלה הבודהיסטית, כאילו לא הייתה אלא חלום נostealgic, מוטב שההארהרו ויבדקו אם הם באמת מעונינים להגיא על המקומות שאליהם עוללה להביא אוחם הדרך לפיתוחו כלכלי המתוות עליידי תורת הכלכלה המודרנית. לקראת סוף ספרו הנוצע 'אתגר של עתיד האדם' (*The Challenge of Man's Future*), מעריך הפרופסור האריסון בראון מן המכון לטכנולוגיה של קליפורניה את המצב כך:

וכך רואים אנו שבידוק כשם שהחברה התעשייתית בלתי יציבה היא מיסודה, ועלולה לשוב ולהזר אל צורת הקיום האגדרית, וכך גם התנאים המענינים לבניה את חופש הפרט הנם בלחיו יציבים מבחן יכולתם למנוע את היוזצרותן של נסיבות שתכפינה צורת ארגון קשיה ופיקוח טוטאליטרי. אכן, כשבוחנים את כל הקשיים שניתנו לחווותם כבר ביום, המאיימים על היישרותה של הציויליזציה התעשייתית, קשה לראות כיצד יתאפשר לישב את הרצון להשיג יציבות עם הרצון להמשיך ולכבד את חופש הפרט (בראון, 1954).

גם אם נדחה הטענה שאין היא אלא תחזית לטוח רחוק, נצטרך להתייחס כבר עכשו לשאלת, אם חוץותיה של "המודרניזציה", כפי שהיא מנהלת כוים, ככלומר, بلا כל החשיבות בערכיהם דתיים ורווחניים, אכן געימותה הנו. דומה ש מבחינמת של המוני העם התוצאות ממש הרסניות – התערערות הכלכלה ה喟רתית, גל גואה של אבטלה בעיר ובכפר, צמיחה של פרוולטאריוון עירוני, ללא מזון לגוף או לנפש.

לאור הניסיון בהווה ולאור התוצאות לטוח רחוק, מומלץ העיון בתורת הכלכלה הבודהיסטית אפילו לגבי דודם של אלה המחויקים בדעה שצמיחה כלכלית חשובה מכל ערך רוחני או דתי. שכן אין מדובר בבחירה בין "צמיחה מודרנית" לבין "סטאגנציה מסורתית". מזכיר במציאות הנティיב הנכון לפיתוח – דרך התיווך בין חומרנות חסרת המתחשבות לחוסר ניידות מסורתית; בקיצור – במציאות "צרפת נאותה".